

## Hablar y Escuchar

### **Comprensión y Colaboración**

*Los estudiantes serán capaces de:*

- colaborar en discusiones, añadiendo ideas de los otros y expresando la suya propia claramente
- parafrasear partes de un texto leído en voz alta o por medios diversos
- identificar los motivos y evidencia que el hablante provee para apoyar puntos particulares

### **Presentación de Conocimiento e Ideas**

*Los estudiantes serán capaces de:*

- informar sobre un tema o texto, contar una historia, o contar una experiencia con hechos y detalles
- añadir grabaciones de audio y demostraciones visuales para realzar presentaciones
- hablar claramente en un paso apropiado; distinguir entre situaciones que requieren inglés formal o informal

## Lengua

### **Convenciones**

*Los estudiantes serán capaces de:*

- entender y usar pronombres relativos y adverbios, tiempos de verbo progresivos, locuciones prepositivas y orden de adjetivos
- corregir fragmentos inadecuados y oraciones sin puntuación.
- usar capitalización, comas y comillas apropiadamente
- deletrear palabras apropiadas para el grado usando referencias correctamente cuando es necesario

### **Conocimiento de Lengua**

*Los estudiantes serán capaces de:*

- reconocer y observar diferencias entre el inglés estándar oral y escrito

- elegir palabras y frases para comunicar ideas exactamente
- elegir puntuación para efecto

### **Adquisición y Uso de Vocabulario**

*Los estudiantes serán capaces de :*

- aprender palabras y frases desconocidas y lo que significan
- usar el conocimiento de afijos en saber el sentido de palabras (griego/latín)
- usar contexto y materiales de referencia para determinar el sentido de palabras
- explicar el sentido de símiles, metáforas, locuciones, adagios y proverbios
- usar antónimos y sinónimos
- aumentar vocabulario incluyendo palabras sustanciales y específicas

## Habilidades Fundacionales de Lectura

### **Fonética y Reconocimiento de Palabra**

*Los estudiantes serán capaces:*

- leer palabras multi-silábicas usando conocimiento anterior de partes de palabra y modelos

### **Fluidez**

*Los estudiantes serán capaces de :*

- leer texto de nivel de grado con objetivo y entendimiento
- leer texto de nivel de grado con exactitud, velocidad y expresión
- autocorregir o releer si es necesario para entender el texto

## Normas Básicas Comunes



*Guía Paternal  
de  
Artes de Lengua  
y  
Habilidades de Fundacionales  
4<sup>to</sup> Grado*

*Distrito de Escuela de Weber  
Octubre de 2011*

### Lectura de Literatura y Texto Informativo

#### **Ideas Claves y Detalles**

*Los estudiantes serán capaces de:*

- referirse a detalles y ejemplos en el texto haciendo inferencias
- determinar el tema de historias, dramas o poemas
- identificar la idea principal y detalles de apoyo y resumir el texto
- describir a fondo un carácter, escenario o acontecimiento en una historia o drama, usando detalles específicos
- explicar los acontecimientos, procedimientos, ideas, o conceptos en un texto histórico, científico o técnico

#### **Arte y Estructura de Texto**

*Los estudiantes serán capaces de:*

- determinar el sentido de palabras y frases, incluyendo aquellos que aluden a la mitología
- determinar el sentido del sujeto - palabras específicas
- describir la estructura total de acontecimientos, ideas, conceptos o información en un texto o la parte de un texto
- explicar diferencias principales entre dramas, prosa y poemas; escribir o hablar sobre un texto, refiriéndose a elementos estructurales
- comparar y contrastar entre narraciones de historias diferentes (primera y tercera persona)
- comparar y contrastar un mismo tema de primera y segunda mano

#### **Integración de Conocimiento e Ideas**

*Los estudiantes serán capaces de :*

- interpretar la información presentada visualmente, oralmente, cuantitativamente y explicar cómo contribuye a un entendimiento del texto
- hacer conexiones entre el texto de una historia/drama y la presentación visual/oral del texto
- comparar y contrastar el tratamiento de temas similares y temas y modelos de acontecimientos en historias, mitos y literatura de varias culturas
- explicar como un autor usa motivos y pruebas para apoyar puntos particulares en un texto
- integrar la información de dos textos en el mismo tema a fin de escribir o hablar sobre un sujeto con conocimiento

#### **Variedad de Lectura y Complejidad de Texto**

Los estudiantes serán capaces de leer y entender la literatura y texto informativo de complejidad apropiada para grados 4-5 en todas las especialidades, con apoyo cuando es necesario.

### Escritura

#### **Tipos y Objetivos de Texto**

*Los estudiantes serán capaces de escribir:*

- piezas de opinión en temas o textos, apoyando un punto de vista con motivos, información y estructura organizativa
- piezas informativas/explicativas para examinar un tema incluyendo una introducción, hechos clasificados, definiciones, detalles, citas, ejemplos y una declaración concluyente
- narrativas para desarrollar experiencias verdaderas o imaginadas o acontecimientos

incluyendo una introducción, diálogo, descripción, pensamientos, sentimientos y una conclusión

#### **Producción y Distribución de Escritura**

*Los estudiantes serán capaces de:*

- producir escritura clara y coherente con desarrollo apropiado y organización
- Con dirección y apoyo los estudiantes serán capaces de :*
- responder a preguntas y suposiciones para reforzar la escritura
- usar tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritura así como para relacionarse y colaborar con otros
- desarrollar habilidades de escritura a fin de escribir a máquina un mínimo de una página en una sesión

#### **Investigación para Construir y Conocimiento actual**

*Los estudiantes serán capaces de:*

- conducir proyectos de investigación cortos
- recordar información de experiencias o reunir información de fuentes provistas
- tomar breves notas de fuentes originales y proporcionar una lista de esas fuentes
- obtener evidencia con una variedad de textos para apoyar análisis, reflexión e investigación

#### **Variedad de Escritura**

*Los estudiantes serán capaces de :*

- escribir con regularidad para una variedad de sujetos, objetivo y auditorios

